



## ENTREVISTA

**PATRICIA CAMPOS**  
DIRECTORA TÉCNICA Y  
CONSERVADORA DEL  
ACUARIO POEMA DEL MAR

# Patricia Campos: “Proporcionamos la maravilla de poder disfrutar de numerosas especies de todos los océanos”

REDACCIÓN | TRIBUNA DE CANARIAS  
**Ha sido un año complicado, todo el grupo Loro Parque, incluido Poema del Mar, ha tenido que cerrar sus puertas para salvaguardar la salud de visitantes y trabajadores. ¿Cómo se han vivido estos largos meses dentro del acuario?**

Efectivamente, para salvaguardar la salud de los trabajadores y de las personas que nos visitan, Poema del Mar ha tenido que estar cerrado desde el 15 de marzo, al igual que el resto de instalaciones del grupo. Han sido, están siendo y serán unos meses realmente complicados, sobre todo porque para nosotros es una pena no poder abrir nuestras puertas a un público que está deseoso de volver a ver a nuestros animales.

Sin embargo, para todo el grupo de biología que se encarga del cuidado directo de animales y para el equipo técnico que se encarga del mantenimiento de las instalaciones no ha habido ningún cambio de rutina ya que, evidentemente, los

peces y los animales no saben de esta situación, sino que requieren de sus cuidados y atención los 365 días al año, pase lo que pase.

Es bueno para nosotros que la vida siga ya que es como la parte dulce, tenemos la ventaja de que nuestro trabajo sigue igual, de que podemos seguir viendo a nuestros animales con salud y, de hecho, somos incluso partícipes de eventos que son un logro para la ciencia y la biología, como ha sido el nacimiento de los dragones de mar.

Para el presidente de la empresa, el Sr. Kiessling, la prioridad es la salud del animal y así lo manifestó desde que comenzó la pandemia, asegurando la comida y tratando de que estemos en plenas condiciones de salud para seguir cuidando a los animales. El lado amargo de todo esto es que no podemos abrir al público, de momento.

**Una de las cosas que más les preocupaba a los visitantes asiduos era que el mundo marino que tienen en Poema del Mar estuviera en perfectas**

**condiciones, cosa que está asegurada pues no han parado en ningún momento. ¿Es así?**

Efectivamente, nosotros no hemos parado. Es curioso encontrarse con amigos y familiares que comentan que han afrontado esta época de pandemia con confinamiento incluido, ya que nosotros no hemos tenido ni un día de confinamiento, no hemos dejado de ir a trabajar mientras en las calles no había nadie.

Nosotros hemos vivido esta situación desde una perspectiva totalmente diferente.

**No cabe duda de que Poema del Mar es un espectáculo maravilloso que acerca el mundo marino a todos aquellos que quieran verlo de cerca, pero no podemos olvidar la labor de conservación e investigación tan grande que se hace aquí. Quizás esta es una de las partes más importantes, más para usted que es la directora técnica y conservadora...**

Sin duda, eso es intrínseco en nuestro trabajo, es decir, una parte importante de nuestro trabajo consiste en entender la biología de cada una de las especies y su conservación, además debemos intentar que esos conocimientos puedan ser aplicados en el medio natural. Es parte de nuestro trabajo que lo que se aprende con los animales en cautividad sirva luego para que podamos cuidar de ellos en el medio natural, que es una labor importantísima.

De hecho, participamos incesantemente en labores con animales en el medio natural gracias a los conocimientos que tenemos de los animales en cautividad.

**También hacen una labor estupefanda de educación y concienciación con los niños que es muy importante. ¿Qué nos puede comentar al respecto?**

Sí, nosotros para el 2020 teníamos cerradas todas las plazas con colegios de la isla ya que nos gusta compartir con ellos, con su ilusión y su capacidad de sorpresa. Es importante compartir con las nuevas generaciones lo que nosotros disfrutamos y lo que consideramos que es la base para el cuidado de nuestro planeta.

**¿Qué es lo que se encuentran los visitantes cuando van a Poema del Mar?**

Nuestro recorrido es un recorrido de la vida relacionado con el agua, se comienza con un viaje por la zona de Sudamérica, recorriendo las junglas, diferentes cauces de agua dulce y cómo esa agua dulce desemboca y va a parar en océanos. Es un recorrido en el que se va acompañando al agua en su ciclo natural.

Es un poco la perspectiva de los diferentes ecosistemas, todos ligados al agua.

**¿Qué especies "raras" y que no son vistas frecuentemente podemos encontrar en Poema del Mar?**

Hay numerosas especies, cabe destacar que en Poema del Mar tenemos más de 450 especies de animales, con un total de 30.000 seres vivos nada más y nada menos, a los que cuidamos diariamente.

Tenemos muchas especies peculiares, recientemente se han llevado mucho protagonismo los dragones de mar, ya que son una especie endémica de Australia que requiere de unos cuidados especialísimos,

“Para el presidente de la empresa, el Sr. Kiessling, la prioridad es la salud del animal, además de la de sus trabajadores y así lo manifestó desde que comenzó la pandemia”

“En Poema del Mar tenemos más de 450 especies de animales, con un total de 30.000 seres vivos nada más y nada menos”

porque son unos animales muy delicados. Destaco la presencia de esta especie pero podría nombrar muchas otras de agua dulce, por ejemplo, tenemos desde camaleones, tortugas de tierra, diferentes especies de anfibios, de caballitos de mar, peces característicos por su camuflaje o por su veneno...

Hay una gran variedad de animales interesantes que ver en Poema del Mar.

**Poema del Mar es el primer acuario europeo capaz de reproducir dragones australianos, tal y como hemos comentado pero, ¿qué valor añadido le da esto al acuario?**

Para empezar es un fiel reflejo del trabajo diario que hacemos. El cuidado de estos animales es muy específico, ellos requieren que les demos diariamente un tipo de comida especial, un alimento vivo, por ejemplo. Cualquier modificación, por leve que sea, de la calidad del agua o estrés por fotos realizadas con flash, o golpes en el acrílico, les puede perturbar muchísimo. A veces al visitante se le pueden escapar estos conocimientos.

También son animales que requieren de un cuidado veterinario, ante cualquier síntoma en el que detectamos que el animal no está bien, procedemos a hacer un chequeo.

Es una labor que llevamos en equipo, desde el que cuida los valores del agua, pasando por el que aporta el alimento específico, hasta el veterinario.

**Imagino que para cuidar de unas especies tan delicadas y de un sinfín de animales es necesario que todo el equipo tenga una formación extraor-**

**dinaria. En eso, por decirlo de una forma coloquial, "van sobrados", ¿no es cierto?**

Exacto, la verdad es que nuestra profesión requiere mucho conocimiento pero te diría que la experiencia que me acompaña a lo largo de estos años me ha proporcionado pasión en nuestro trabajo. Debe haber pasión en este trabajo porque al final estás sacrificando mucho tiempo, cuando la gente no tiene que ir a trabajar nosotros debemos ir, cuando un animal se enferma debemos quedarnos con él, como lo hace una madre con su hijo.

Los conocimientos se adquieren con formación y experiencia, nosotros podemos formar a una persona que no sabe de medusas, pero el lado pasional tiene que venir intrínseco en la persona.

**Bajo su punto de vista como especialista, ¿Qué distingue a Poema del Mar de otros acuarios de Europa o del mundo? ¿Qué lo hace especial?**

La verdad que se trata de un recorrido de 12.000 metros cuadrados, en un edificio muy peculiar arquitectónicamente hablando, en el que se representa la maravilla de la naturaleza, a pesar de ser cerrado interior, desde una jungla hasta el océano.

Tenemos la ventana curvada de un acuario más grande del mundo, llamado acrílico, esto hace a Poema del Mar único. Tenemos en nuestro tanque principal más de cinco millones de litros de agua salada, donde albergamos numerosas especies de tiburones y rayas.

Proporcionamos la maravilla de poder disfrutar de numerosas especies que provienen desde el Índico, pasando por el Pacífico, el Atlántico o el Mar Rojo. Además de animales de otras especies como reptiles y anfibios.

**¿Tienen algún proyecto interesante en el que estén trabajando ahora o a medio plazo?**

Sí, la verdad es que tratamos de innovar. No puedo desvelar mucho de lo que estamos haciendo pero sí comentar que, de la vida animal, sabemos que no ha comenzado con los animales que tenemos hoy en día entre nosotros sino que prehistóricamente había otros animales que habitaban la tierra y Poema del Mar ha querido dar un paso atrás en la historia de la biología.

Vamos a presentar cómo han llegado los animales que tenemos hoy en día entre nosotros, desde la evolución de especies pasadas. Es un proyecto en el que estamos trabajando hoy en día.

**Para concluir, ¿hay ganas de volver a recibir miles de sonrisas en vuestras instalaciones?**

La verdad que lo estamos deseando y echamos de menos el poder compartir con la gente que nos visita las maravillas que tenemos en nuestros acuarios. Estamos deseando abrir las puertas para cuando la situación nos lo permita.

